

# PROGRAMACIÓN RELIGIÓN CATÓLICA

## 2º ESO



# **INDICE**

CONTEXTUALIZACIÓN

ADAPTACIÓN A LOS DIFERENTES CONTEXTOS POSIBLES DURANTE EL CURSO

UNIDAD 1. DIOS, PERSONA Y RELIGIÓN

UNIDAD 2. DIGNIDAD E VIDA CRISTIANA

UNIDAD 3. ACCIÓN HUMANA Y MORAL CATÓLICA

UNIDAD 4. REVELACIÓN Y RELACIÓN CON DIOS

UNIDAD 5. REVELACIÓN Y FE CRISTIANA

UNIDAD 6. COMO INTERPRETAR LA BIBLIA

UNIDAD 7. EL DIOS CRISTIANO

UNIDAD 8. FE, CREDO Y VIDA ETERNA

UNIDAD 9. LA IGLESIA CATÓLICA

## CONTEXTUALIZACIÓN

### SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA Y CULTURAL DE LA ZONA

El centro está ubicado dentro de la ciudad, concretamente, en el casco antiguo con un nivel socioeconómico medio. La zona no es especialmente conflictiva porque el ambiente no presenta casi ninguna zona marginal, y debido a su condición de Centro Privado no tiene un porcentaje significativo de este tipo de estudiantes, ya que estos no sólo provienen de la villa de Verín, sino que hay estudiantes de las zonas rurales y municipios vecinos como Laza, Oimbra, Castrelo do Val o Cualedro.

El núcleo poblacional es pequeño, ya que sólo consta de 13.585 habitantes, sin embargo, como la capital de la comarca, extiende su influencia por los municipios cercanos. A nivel de medios urbanos en los que se encuentra el Colegio son: La Biblioteca Municipal, el Museo Etnográfico, la Casa de la Cultura, el Pabellón deportes y Auditorio.

### CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

Nuestro Centro está situado en el casco antiguo de la Villa de Verín, un pequeño "pueblo" urbano situado en el suroeste de la provincia de Ourense, al lado del Támega y bien conocido por sus aguas minerales y últimamente por sus vinos. El nuestro, es un Centro pequeño con la oferta educativa de la ESO, que ofrece una realidad social diversa debido a que sus estudiantes provienen tanto del campo como de la zona urbana, no sólo se compone de estudiantes de Verín, sino que también vienen de otros municipios vecinos.

Debido a sus características de un Centro Religioso y donde, hasta hace pocos cursos, sólo se admitían chicos por su condición de Seminario Menor, los alumnos son, casi todos de género masculino en tercero, y cuarto curso, sin embargo, en este curso contamos ya con 29 alumnas sobre un número total de 73 estudiantes.

El Centro cuenta con una serie de instalaciones deportivas, como son: campos de fútbol, aula de usos múltiples, aula de música, salón de actos, además de los destinados a la enseñanza. Cuenta con 4 aulas equipadas con pizarras interactivas, además de aula de tecnología, aula de informática, y aula de audiovisuales y las ciencias naturales. Además de éstos, el centro también cuenta con una sala de profesores, biblioteca, secretaría, y la sala de tutoría orientación. Todas estas instalaciones tienen capacidad suficiente para dar cabida a la demanda de los estudiantes.

El Centro ofrece diversas actividades extracurriculares, tales como:

- Merienda
- Pintura
- Técnicas de estudio
- Química divertida
- Educación digital
- Actividades deportivas variadas

## **ADAPTACIÓN A LOS DIFERENTES CONTEXTOS POSIBLES DURANTE EL PRESENTE CURSO.**

En este curso será fundamental la evaluación inicial, que se realizará durante la primera semana del curso escolar, su función será identificar las dificultades del alumnado, así como sus necesidades de atención educativa que consistirá en:

- a) Análisis de los informes de evaluación individualizados del curso anterior.
- b) Detección de los aprendizajes esenciales no adquiridos en el curso 2020/2021 así como su correspondencia con la falta del desarrollo de las correspondientes competencias clave, que se integrarán en esta programación, y de ser necesario se llevarán a cabo planes de refuerzo y/o recuperación.

En el contexto de una posible suspensión de clases presenciales, tal y como se recoge en el plan de contingencia del centro, se sigue el proceso a través de la plataforma Moodle, y se corrigen los contenidos a través de AcaademicID en los supuestos de no presencialidad, siempre después de que se haya hablado con todas las familias para verificar que todas tienen las herramientas y TICS, para poder realizar los trabajos (tlf, tablet, ordenador)

Por último, para potenciar en trabajo y experiencias en equipo, (presencial o a distancia), habrá tareas y actividades en grupos formados por los/as alumnos/as que tienen los mismos temas o inquietudes, para poner en común los realizado individualmente, para completar y corregir. Dependiendo de las circunstancias esto lo hacemos a nivel presencial, o a través de las aplicaciones mencionadas anteriormente, (u otras que elija cada grupo, dependiendo de las posibilidades y recursos de cada alumno/a). Respetando y siguiendo los principios de Diseño Universal para el Aprendizaje para la atención a la diversidad del alumnado del aula.

El manejo de herramientas digitales se empieza a explicar en los primeros días de clase, a fin de poder continuar a través de las plataformas en caso de necesidad de enseñanza no presencial.

## UNIDAD 1 DIOS, PERSONA Y RELIGIÓN

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conocer que la persona es una criatura de Dios. 2. Descubrir las diferentes dimensiones del ser humano. 3. Utilizar la inteligencia espiritual y el sentimiento religioso personal.	Comunicación lingüística (Obj. 2) Competencial Digital (Obj.1, 2) Aprender a aprender (Obj. 3,) Sociales y cívicas (Obj. 2,3) Conciencia y expresiones culturales (Obj.1) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 3,)

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B1: El sentido religioso del hombre</b>  La naturaleza humana desea el infinito	<b>1. Reconocer y valorar la dimensión espiritual del hombre</b>	1.1 Descubre y analiza la dimensión espiritual (CLC, AA, CSC, CEC)  1.2 Conoce y valora la persona como criatura de Dios (CLC, AA, CSC, CEC)	<b>Comenzamos:</b> Analiza las diferentes formas de expresión del deseo de Dios  <b>Lo Esencial:</b> Conocemos y valoramos que la persona ha sido creada a imagen de Dios, tiene origen divina  <b>Aprendo de la Biblia</b> Descubro la figura de Abraham y el compromiso de

			fe <b>Taller de Inteligencias Múltiples</b>  Reconozco y valoro mi dimensión espiritual y el sentimiento espiritual
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno y se reflexiona sobre la importancia de la religión para muchas personas (Video JMJ)
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer experiencias vitales relacionadas con el contenido del tema que tratan de interpelar al alumno/a. En este caso a partir del relato “El pájaro del alma” de Mijal Snunit.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre el fenómeno religioso Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Propone conocer la relación de la persona con la religión, y qué es la persona para el cristianismo.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece una reflexión sobre el compromiso y relación de Dios con Abraham.
5. **Inteligencias y habilidades:** No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. En esta unidad el sentimiento espiritual (*Taller de inteligencias múltiples*).

## A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una reflexión previa sobre el fenómeno religioso desde el ámbito personal, familiar, social buscando los sentimientos e ideas que surgen al pensar en ello. También se hará una reflexión sobre los términos “religión” y “alma”.

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Geografía e Historia** en la medida en que se realiza una reflexión sobre la incidencia de las diferentes de religiones a través de la historia de la humanidad.

Se relaciona con **Ciencias Naturales** ya que también se pregunta sobre el origen del hombre desde el punto de vista científico y su relación con la fe.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre películas o series que transmiten sentimientos y contenidos de carácter religioso.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza poemas que se utilizan en la oración.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo esencial, la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen

	actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se propone la visualización de un reportaje sobre la JMJ y el análisis sobre los sentimientos y manifestaciones religiosas allí vividas.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre la responsabilidad que cada persona tiene en el respeto al derecho de culto y pensamiento
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la religión cristiana transmite el mensaje de igualdad en sus derechos, iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por la naturaleza que enseñan las religiones del mundo

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b> Para situarnos Dialogamos sobre	<b>LO ESENCIAL</b> Conocemos y valoramos la dimensión religiosa	<b>LA BIBLIA</b> La relación de Dios con un hombre	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
---	--	---	-----------------------------

la JMJ	del ser humano como imagen de e Dios	singular Abraham <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> El sentimiento espiritual y el deseo de encontrar a Dios	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- *DVD de Cine para el aula* con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 2 DIGNIDAD Y VIDA CRISTIANA

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conocer el sentido religioso y la dignidad humana 2. Comparar y valorar los diferentes modelos de persona, entre ellos el cristiano 3. Descubrir y comprender el sentimiento de la dignidad de la vida humana	Comunicación lingüística (Obj. 1) Competencial Digital (Obj. 2) Aprender a aprender (Obj. 3,) Sociales y cívicas (Obj. 2,) Conciencia y expresiones culturales (Obj.2) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 3,)

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B1: El sentido religioso del hombre</b>	<b>1. 1. Comparar y valorar las distintas opciones de persona vigentes en la sociedad en relación con el modelo de persona cristiana</b>	1.1 Reflexiona y expresa su valoración ante las diferentes propuestas de ideal personal vigentes en la sociedad (CLC, AA, CSC, CEC)  1.2 Conoce en las Sagrada Escritura el plan de Dios para el desarrollo personal (CLC, CSC, CEC)	<b>Comenzamos:</b> Reflexiona sobre el estado actual del ser humano en la sociedad postmoderna y sus modelos de persona  <b>Aprendo de la Biblia</b> Conoce lo que Dios pretende del hombre en su crecimiento a partir de la parábola de los talentos  <b>Taller de</b>

			<p><b>Inteligencias múltiples</b></p> <p>Conoce y jerarquiza los valores que le dan sentido a la vida</p> <p>Analiza y descubre el sentimiento de la dignidad humana</p>
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende tomar conciencia de la realidad sobre el medio ambiente en el que el alumno/a se mueve a nivel de los modelos que se presentan en la sociedad
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer experiencias vitales relacionadas con el contenido del tema que tratan de interpelar al alumno/a, en ese caso la figura del marista Eugenio Sanz.
3. **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre el fundamento de la dignidad humana y el proyecto de vida cristiana: la santidad.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece una reflexión sobre el significado del modelo y opción de vida a partir de la parábola de los talentos.
5. **Inteligencias y habilidades:** No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra la capacidad de dar sentido a la vida de una manera trascendente. En esta unidad el sentimiento de la dignidad humana (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una reflexión previa sobre la santidad y los santos/as desde el ámbito personal, cultural y social.

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre la incidencia de las diferentes culturas en los comportamientos humanos en relación a la forma de entender la vida.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre películas o series que transmiten sentimientos y contenidos de carácter religioso en relación con las opciones vitales del hombre.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se propone la visualización de diferentes

	modelos sociales vigentes.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de empezar a diseñar un proyecto de vida personal <b>Taller de inteligencias múltiples.</b>
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre la responsabilidad que cada persona tiene en el respeto a la dignidad como ser humano.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igual dignidad. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

COMENZAMOS	LO ESENCIAL	APRENDO DE LA BIBLIA	PRUEBA DE EVALUACIÓN
Para situarnos Dialogamos	Conocemos las diferentes propuestas que la sociedad actual dan para el sentido de la vida	El relato evangélico de la parábola de los talentos  <b>TALLER DE INTELIGENCIAS</b>	

		<b>MÚLTIPLES</b> Valores fundamentales y sentimiento de la dignidad humana	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 3 ACCIÓN HUMANA Y MORAL CATÓLICA

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conocer el sentido religioso ante la Creación	Comunicación lingüística (Obj. 1) Competencial Digital (Obj. 2,3) Aprender a aprender (Obj. 4)
2. Descubrir al ser humano como colaborador de Dios	Sociales y cívicas (Obj. 2,) Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)
3. Conocer y comprender la moral católica	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 4,)
4. Descubrir el valor de la libertad y el sentimiento de empatía	

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B1: El sentido religioso del hombre</b>	<b>1. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana</b>	1.1 Clasifica acciones que respetan o destruyen la Creación (CLC, AA, CSC, CEC)  1.2 Conoce la ética universal y moral católica (CLC, CSC, AA, CEC)	<b>Comenzamos:</b> Descubre, valora reflexiona sobre la acción humana en el mundo por un análisis de prensa  <b>Lo Esencial</b> Descubre la moral cristiana: fuentes y forma de practicarla  <b>Aprendo de la</b>

			<p><b>Biblia</b></p> <p>Conoce los personajes y el significado del relato bíblico de la mujer pecadora</p> <p><b>Taller de Inteligencias múltiples</b></p> <p>Descubre y analiza el sentimiento de empatía y el valor de la libertad</p>
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende tomar conciencia de cómo el hombre actúa en la Creación. Y reflexiona sobre algunos ejemplos dados por cristianos en el mundo y sociedad actual: Campaña “No estoy en venta”, protección de animales vagabundos.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer experiencias vitales relacionadas con el contenido del tema que tratan de interpelar al alumno/a, para ello nos basamos en la experiencia de la comunidad cristiana Tierra Esperanza en la Sierra de Aracena (Huelva).
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre la acción humana en el mundo, la ética universal y la moral católica.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad y se ofrece una aproximación al pasaje evangélico de la mujer pecadora.
5. **Inteligencias y habilidades:** No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano

entre las cuales se encuentra el sentimiento de empatía y el valor de la libertad (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una mención a la Encíclica *Laudato si* relativa a la “casa común”.

#### B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre la incidencia de las actividades dañinas en las sociedades actuales y que atentan contra el hombre y su medio ambiente.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre películas o series, obras artísticas que transmiten sentimientos y contenidos de carácter religioso en relación con el sentimiento de arrepentimiento y el perdón.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

#### C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral:  Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples</b> .
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por

	el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Inteligencias múltiples</b> se proponen diferentes obras artísticas para su análisis.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de valorar y auto conocerse frente a los valores de libertad y el sentimiento de empatía.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre la responsabilidad que cada persona tiene frente a uno mismo y frente a la sociedad en el ejercicio de su libertad.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana para ello nos aproximamos a la Encíclica <i>Laudato Si</i> en el apartado <b>Lo Esencial</b> .

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b>	<b>LO ESENCIAL</b>	<b>APRENDO DE LA</b>	<b>PRUEBA DE</b>
-------------------	--------------------	----------------------	------------------

Para situarnos Dialogamos sobre las acciones que cuidan o destruyen la Creación	Conocemos la ética universal y la moral católica.	<b>BIBLIA</b> El relato bíblico del pecado original <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> Profundizo sobre sentimiento de empatía y el valor de la libertad	<b>EVALUACIÓN</b>
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 4 REVELACIÓN Y RELACIÓN CON DIOS

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conocer que Dios se manifiesta al ser humano  2. Experimentar la oración como medio de relación con Dios  3. Descubrir el sentimiento de reflexión personal y el valor de la oración	Comunicación lingüística (Obj. 1) Competencial Digital (Obj. 2,3) Aprender a aprender (Obj. 3) Conciencia y expresiones culturales (Obj.2, 3) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 3,)

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>	<b>1. Conocer y valorar el significado de la revelación de Dios</b>	1.1 Identifica, analiza y comenta diferentes situaciones en la que Dios se revela (CLC, AA, CSC, CEC)  1.2 Descubre la forma de relacionarse de Jesús con Dios (CLC, AA, CSC, CEC)	<b>Comenzamos</b> Descubre diferentes episodios de la revelación de Dios  <b>Lo Esencial</b> Conoce y valora la oración  Descubre el Padrenuestro como forma de expresión de la relación con Dios  <b>Aprendo de la Biblia</b> Valora el encuentro personal de Dios con

			Hagar e Ismael <b>Taller de Inteligencias múltiples</b> Analiza y descubre el sentimiento de la reflexión personal y el valor de la oración
--	--	--	---

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende tomar conciencia de la oración y culto a Dios en su esfera personal, familiar, social.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer experiencias vitales que tratan de interpelar al alumno/a sobre la relación con Dios a través de la figura del Padre Pío.
3. **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre la revelación y relación de conocimiento de Dios.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece una reflexión sobre la revelación de Dios que salva a Hagar e Ismael.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el sentimiento de reflexión personal y el valor de la oración (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre el término “oración” y “misticismo”.

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre las diferentes formas de expresión de la relación con la divinidad.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre películas o series, de cómo se realizan las ceremonias de culto.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen diferentes vídeos sobre los rituales y oraciones del mundo.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.

ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de reflexionar y autoevaluarse sobre su capacidad de reflexión y oración. Para ello nos ayudamos de la canción "Hai un paraíso" de Luar na Lubre.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b>	<b>LO ESENCIAL</b>	<b>APRENDO DE LA BIBLIA</b>	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
Para situarnos Dialogamos sobre las diferentes formas de culto	Conocemos la relación de Jesucristo con Dios y la forma de relacionarse el cristiano	El relato bíblico de Hagar e Ismael <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> Sentimiento de reflexión personal vocación y valor de la oración	

1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión
----------	----------	----------	----------

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%. En esta unidad los alumnos/as deberán realizar un trabajo especial relativo a las figuras de los místicos que deberán entregarlo por plataforma digital.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## **UNIDAD 5 REVELACIÓN Y FE CRISTIANA**

## 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conocer la fe cristiana como respuesta a la iniciativa salvífica de Dios  2. Descubrir y valorar la fe cristiana  3. Conocer y experimentar el sentimiento de escucha, los valores cristianos	Comunicación lingüística (Obj. 1) Competencial Digital (Obj. 2,3) Aprender a aprender (Obj. 3)  Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)  Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 3,)

## 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>	<b>1. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</b>	1.1 Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe al Dios que se revela en Jesucristo (CLC, AA, CSC, CEC)	<b>Comenzamos</b> Descubre y analiza la figura del Jesús histórico  <b>Lo Esencial</b> Conoce y valora la fe como valor y dimensión humana, como respuesta a la iniciativa de Dios  <b>Aprendo de la Biblia</b> Valora el encuentro personal de Jesucristo (Dios encarnado) con el ciego Bartimeo  <b>Taller de Inteligencias</b>

			<b>múltiples</b> Analiza y descubre el sentimiento de la escucha y los valores cristianos
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** Se realiza una aproximación a la figura de Jesús de Nazaret como personaje histórico.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer experiencias vitales que tratan de interpelar al alumno/a sobre la relación con Dios a través de la figura del deportista Fernando Gandía.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre la fe cristiana: dimensión, contenido y consecuencias.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. En esta unidad analizamos el pasaje del encuentro del ciego Bartimeo con Jesucristo.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el sentimiento de escuchar y el valor de la fe cristiana (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre el término "virtud" y sus clasificaciones.

#### B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre las implicaciones sociales que implica la fe cristiana.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre obras artísticas donde el tema principal es la fe.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

### C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral:  Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen contenidos audiovisuales sobre el Jesús histórico
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de reflexionar y autoevaluarse sobre su

	capacidad de escucha.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b>	<b>LO ESENCIAL</b>	<b>APRENDO DE LA BIBLIA</b>	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
Para situarnos Dialogamos sobre el Jesús histórico	Conocemos y valoramos el significado y contenido de la fe cristiana	El relato evangélico del ciego Bartimeo  <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b>  Sentimiento de escucha y valores de la fe cristiana	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

#### 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## **UNIDAD 6 CÓMO INTERPRETAR LA BIBLIA**

## 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer la Biblia como fuente de la Revelación.</li> <li>2. Buscar y analizar pasajes de la Biblia.</li> <li>3. Conocer la clasificación interna de la Biblia.</li> <li>4. Aprender a realizar la lectio divina</li> </ol>	<p>Comunicación lingüística (Obj. 1)</p> <p>Competencial Digital (Obj. 2,3)</p> <p>Aprender a aprender (Obj. 3)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 4)</p>

## 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</b></li> <li><b>2. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación de la Biblia</b></li> <li><b>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia</b></li> </ol>	<p>1.1 Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe al Dios que se revela en Jesucristo (CLC, CSC, CEC)</p> <p>2.1 Lee y esquematiza los criterios del magisterio sobre la interpretación de la Biblia (CLC, CSC, CEC)</p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara los diferentes libros de la Biblia</p>	<p><b>Comenzamos</b></p> <p>Descubre y analiza la importancia del Biblia en la historia mundial</p> <p><b>Lo Esencial</b></p> <p>Conoce y valora el contenido sagrado de la Biblia, y su significación como instrumento revelación de Dios</p> <p><b>Aprendo de la Biblia</b></p> <p>Descubre y analiza el pasaje bíblico de Jonás</p> <p><b>Taller de</b></p>

			<b>Inteligencias múltiples</b> Analiza el sentimiento de comunicarse, descubre y practica la <i>lectio divina</i>
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** Se realiza una aproximación a la importancia de la Biblia en la historia del mundo.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer el carácter de inspiración divina de la Biblia a partir del relato “La leyenda del espantapájaros” de Marco Besas.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre la Biblia: estructura, contenido, interpretación.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. En esta unidad analizamos el pasaje relativo a Jonás.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el sentimiento de comunicarse y el valor de la amistad (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre los diferentes géneros literarios que existen

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre las implicaciones sociales y culturales de la Biblia para la historia de la humanidad.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre obras artísticas donde el tema es un pasaje bíblico.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen contenidos audiovisuales sobre la importancia de la Biblia.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a

	los alumnos a que sean capaces de reflexionar y autoevaluarse sobre la amistad.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b>	<b>LO ESENCIAL</b>	<b>APRENDO DE LA BIBLIA</b>	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
Para situarnos Dialogamos sobre la importancia de la Biblia en la historia del mundo	Conocemos y valoramos el origen inspirado, significado y contenido y estructura de la Biblia	El relato bíblico de Jonás <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> Sentimiento de comunicarse y el valor de la amistad	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 7 EL DIOS CRISTIANO

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer que Dios se revela de forma completa en Jesucristo</li> <li>2. Comprender que el Dios que se revela en Jesucristo es un Dios trino</li> <li>3. Descubrir el sentimiento cristiano y el valor de la identidad personal</li> </ol>	<p>Comunicación lingüística (Obj. 1)            Competencial Digital (Obj. 1,2)            Aprender a aprender (Obj. 3)            Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)            Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 4)</p>

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Comprender y valorar que Jesucristo es el cumplimiento de la revelación y centro de la Historia de la Salvación</b></li> <li><b>2. Descubrir la naturaleza trinitaria del Dios cristiano</b></li> </ol>	<p>1.1 Descubre a Jesucristo como Hijo de Dios que salva a la humanidad (CLC, CSC, CEC)</p> <p>2.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano (CLC, CSC, CEC)</p>	<p><b>Comenzamos</b></p> <p>Descubre a través del arte el carácter trinitario del Dios cristiano</p> <p>Reflexiona y descubre sobre la presencia de Dios en una familia cristiana</p> <p><b>Lo Esencial</b></p> <p>Conoce y valora el contenido de la naturaleza trinitaria de Dios</p>

			<p><b>Aprendo de la Biblia</b></p> <p>Descubre y analiza el pasaje evangélico del Hijo Pródigo</p> <p><b>Taller de Inteligencias múltiples</b></p> <p>Analiza el sentimiento de ser cristiano y el valor de conocer la identidad</p>
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** Se realiza una aproximación a través del arte al concepto de Dios trinitario.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer el carácter de una familia cristiana a partir de la experiencia de la periodista Nuria Vadillo.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre la naturaleza y rasgos del Dios trinitario cristiano y lo compara con el de otras religiones.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. En esta unidad analizamos el pasaje relativo al Hijo Pródigo.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el sentimiento de ser cristiano y el valor de conocer la propia identidad (*Taller de inteligencias múltiples*).

## A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre diferentes conceptos: “dogmas”, “analogía”, “antropomorfismo”, “metafísica”.

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Sociales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre las implicaciones sociales y culturales de la originalidad del Dios trinitario cristiano frente a otras religiones.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre obras artísticas donde el tema es el Dios trinitario cristiano.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen contenidos audiovisuales sobre la imagen del Dios trinitario.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de reflexionar y autoevaluarse sobre el valor de la identidad personal.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b> Para situarnos Dialogamos sobre la imagen del Dios trinitario	<b>LO ESENCIAL</b> Conocemos y valoramos el rasgo de unidad y trinidad en el Dios cristiano	<b>APRENDO DE LA BIBLIA</b> El relato evangélico del Hijo Pródigo <b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b>	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
---	--	--	-----------------------------

		Sentimiento de ser cristiano y el valor de la identidad personal	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 8 FE, CREDO Y VIDA ETERNA

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Descubrir el Credo como síntesis de la Historia de Salvación.</p> <p>2. Conocer como la resurrección de Jesucristo hace posible la salvación y la vida eterna.</p> <p>3. Comprender el significado de la vida eterna</p> <p>4. Descubrir y experimentar el sentimiento de recogimiento y el valor de cambiar</p>	<p>Comunicación lingüística (Obj. 1)</p> <p>Competencial Digital (Obj. 1,)</p> <p>Aprender a aprender (Obj. 3)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 4)</p>

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p><b>B3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b></p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<p><b>1. Reconocer las verdades de la fe cristiana recogidas en el credo</b></p>	<p>1.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su contenido (CLC, CSC, CEC)</p> <p>1,2 Conoce las verdades de la fe cristiana sobre la vida eterna cristiana (CLC, CSC, CEC)</p>	<p><b>Comenzamos</b></p> <p>Analiza los últimos estudios de la ciencia sobre la vida después de la muerte</p> <p>Descubre a través del arte las imágenes de la Resurrección y del Juicio Final</p>

			<p><b>Lo Esencial</b></p> <p>Conoce y valora el contenido del credo</p> <p><b>Aprendo de la Biblia</b></p> <p>Descubre y analiza el pasaje evangélico del Juicio Final</p> <p><b>Taller de Inteligencias múltiples</b></p> <p>Analiza el sentimiento del recogimiento y el valor de cambiar</p>
--	--	--	---

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** Se realiza una aproximación a los estudios recientes sobre la vida después de la muerte, y a través del arte al concepto de resurrección, juicio final, cielo e infierno.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** Permite conocer el significado teológico de los términos “cielo” e “infierno” a partir de la fábula “El cielo y el infierno” de Paulo Coelho.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre el origen y contenido de las verdades de fe del Credo.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. En esta unidad analizamos el pasaje relativo al Juicio Final.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el sentimiento del recogimiento y el valor de conocer de cambiar (*Taller de inteligencias múltiples*).

### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre diferentes conceptos: “credo”, “concilio”, “inmortalidad”.

### B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencia Naturales** en la medida en que se realiza una reflexión sobre la muerte.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre obras artísticas donde el tema es el Juicio Final, el cielo o el infierno.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

### C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen contenidos audiovisuales sobre la muerte, y sobre las imágenes del Juicio Final, cielo e infierno.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de reflexionar y experimentar sobre el recogimiento y el valor de cambiar.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

<b>COMENZAMOS</b> Para situarnos Dialogamos sobre la muerte y el juicio final	<b>LO ESENCIAL</b> Conocemos el origen, contenido e implicaciones de las verdades de fe recogidas en el Credo.	<b>APRENDO DE LA BIBLIA</b> El relato evangélico del Juicio Final <b>TALLER DE INTELIGENCIAS</b>	<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN</b>
---	---	--	-----------------------------

		<b>MÚLTIPLES</b> Sentimiento de recogimiento y el valor de cambiar	
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

## UNIDAD 9 LA IGLESIA CATÓLICA

### 1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender que la Iglesia es la presencia de Jesucristo en la historia</li> <li>2. Conocer los rasgos definitorios de la Iglesia</li> <li>3. Descubrir y experimentar el sentimiento y el valor de la sociedad</li> </ol>	<p>Comunicación lingüística (Obj. 1,2)</p> <p>Competencial Digital (Obj. 1)</p> <p>Aprender a aprender (Obj. 3)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Obj.2,)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Obj. 3)</p>

### 2. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<b>B4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica</li> <li>2. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia (CLC, CSC, CEC)</li> <li>2.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas (CLC, CSC, CEC)</li> </ol>	<p><b>Comenzamos</b></p> <p>Descubre y analiza las persecuciones a la Iglesia a través de la historia</p> <p><b>Lo Esencial</b></p> <p>Conoce y valora la identidad de la Iglesia Católica y sus primeras comunidades</p> <p><b>Aprendo de la Biblia</b></p> <p>Descubre y analiza el pasaje</p>

			evangélico de los Jornaleros de la Viña  <b>Taller de          Inteligencias          múltiples</b>  Analiza el valor de la solidaridad
--	--	--	--

### 3. PROCESO METODOLÓGICO

Las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad son:

1. **Comenzamos.** Descubre y analiza las persecuciones a la Iglesia a través de la historia a partir de un audiovisual.
2. **Experiencias humanas y cristianas.** A partir de la monja deportista Linda Sim nos aproximamos al concepto y experiencia de la santidad en la vida cotidiana.
3. **Lo Esencial.** Favorece la síntesis personal de los conocimientos sobre los rasgos definitorios de la Iglesia y sus primeras comunidades.
4. **Aprendo de la Biblia:** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con el tema de la unidad, desde una clara intención competencial. En esta unidad analizamos el pasaje relativo a los Jornaleros de la Viña.
5. **Inteligencias y habilidades:** Se desarrollan todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra el valor de conocer de la solidaridad (*Taller de inteligencias múltiples*).

#### A. CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una precisión sobre diferentes conceptos: "patriarca", "obispo", "diócesis".

## B. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Esta unidad se relaciona con el área de **Ciencias Sociales** en la medida en que se realiza un estudio sobre la expansión geográfica e histórica de la Iglesia primitiva.

Hay relación con el área de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** cuando se reflexiona sobre obras artísticas donde el tema es la Iglesia como institución sagrada.

También existe relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza el contenido de textos doctrinales.

## C. CONTENIDOS TRANSVERSALES

COMPRESIÓN LECTORA	En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
EXPRESIÓN ORAL	En la <i>Guía didáctica del profesor</i> se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: Se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección <b>Comenzamos, Lo Esencial, Aprendo de la Biblia, Taller de inteligencias múltiples.</b>
EXPRESIÓN ESCRITA	En todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	En la sección <b>Comenzamos</b> se proponen contenidos audiovisuales sobre la expansión de la Iglesia y su persecución durante la historia.
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Se proponen actividades interactivas

	en cada uno de los apartados.
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	A partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad en las <b>Inteligencias múltiples</b> se invita a los alumnos a que sean capaces de reflexionar y experimentar sobre el sentimiento y el valor de la solidaridad.
EDUCACIÓN CIVICA Y CONSTITUCIONAL	En esta unidad se realiza una reflexión sobre el derecho y libertad de culto.
IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES	Se presenta como la Sagrada Escritura y la doctrina de la Iglesia presentan al hombre y a la mujer con igualdad de derechos. Iguales en el amor de Dios.
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS	Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
DESARROLLO SOSTENIBLE Y MEDIO AMBIENTE	A lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente que enseña la religión cristiana.

#### 4. TEMPORALIZACIÓN

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 SESIONES de 50min.

COMENZAMOS	LO ESENCIAL	APRENDO DE LA BIBLIA	PRUEBA DE EVALUACIÓN
<p>Para situarnos</p> <p>Dialogamos sobre el origen divino de la Iglesia, y su persecución</p>	<p>Conocemos los rasgos definitorios de la Iglesia y sus primeras comunidades</p>	<p>El relato evangélico de los Jornaleros de la Viña</p> <p><b>TALLER DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p> <p>Sentimiento y el valor de la solidaridad</p>	

1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión
----------	----------	----------	----------

## 5. EVALUACIÓN

En las secciones Comprende, piensa investiga y Aprendí, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. Haremos evaluación del alumno/a teniendo en cuenta las tareas encomendadas semanalmente, tanto ordinaria como especial, y la prueba de evaluación del tema. Donde la evaluación continua del trabajo ordinario supone el 35% de la nota, la calificación de los diferentes exámenes el 50% y el comportamiento y la participación un 15%. En esta unidad los alumnos/as deberán realizar un trabajo especial relativo a las figura de San Pablo que deberán entregarlo por plataforma digital.

## 6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Powerpoint de desarrollo de los contenidos y actividades confeccionado por el docente.
- DVD de Cine y equipo de acceso a redes para el aula para la visualización de diferentes recursos.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

**NOTA:** El libro de texto de referencia es Religión Católica 2º ESO de la editorial Anaya

## ANEXOS

### RÚBRICA DE TRABAJOS ESCRITOS

OBJETIVO		EXCELENTE; 4	ALTO; 3	BAJO; 2	ESCASO; 1
CONTENIDO	1	El tema objeto del trabajo está bien definido y se trata de forma adecuada.	El tema está definido parcialmente, pero se trata de forma adecuada.	El tema está bien definido, pero se dejan puntos importantes sin tratar.	El tema está definido parcialmente y la información sobre él es escasa.
	2	El texto muestra que el conocimiento acerca del tema es excelente.	El texto muestra que el conocimiento acerca del tema parece ser bueno.	El texto muestra ciertos errores en la asimilación del contenido.	El texto muestra errores y carencias en la asimilación del contenido.
	3	El uso de imágenes e infografías es amplio y adecuado.	El uso de imágenes e infografías es correcto.	El uso de imágenes e infografías es limitado, pero adecuado.	El uso de imágenes e infografías no aporta nada al trabajo.
	4	El trabajo tiene uno o ningún error ortográfico o gramatical.	El trabajo tiene entre 2 y 4 errores ortográficos o gramaticales.	El trabajo tiene entre 5 y 7 errores ortográficos o gramaticales.	El trabajo tiene 8 o más errores ortográficos o gramaticales.
	5	La presentación del trabajo es esmerada y cuidada.	La presentación del trabajo es adecuada.	La presentación del trabajo es algo pobre.	Se ha descuidado la presentación del trabajo.
ORGANIZACIÓN	6	La portada introduce el tema objeto del trabajo y los autores, y es seguida por un índice.	La portada solo indica el tema objeto del trabajo, y es seguida por un índice.	La portada introduce el tema objeto del trabajo y los autores, pero carece de índice.	La portada no introduce el tema objeto del trabajo o a los autores, y carece de índice.
	7	El contenido del trabajo está bien estructurado; una idea sigue a la otra en una secuencia lógica, con transiciones y uso de títulos claros, manteniendo el formato. Es fácil de leer.	El trabajo está bastante organizado; aunque alguna idea parece fuera de lugar, las transiciones entre el resto de ideas son lógicas y el orden empleado es claro. Además, se mantiene el formato, facilitando su lectura.	El trabajo es un poco difícil de seguir; algunas ideas parecen fuera de lugar o se han empleado mal las transiciones entre ellas, y no se mantiene el orden y/o el formato.	Las ideas dentro del trabajo parecen estar ordenadas al azar, con algunas totalmente fuera de lugar. Además, no se mantiene el formato; cuesta leerlo.
	8	El final del trabajo incluye una reflexión y conclusiones propias.	El final del trabajo incluye una reflexión.	El final del trabajo incluye conclusiones, pero ninguna reflexión.	El final del trabajo no incluye reflexión ni conclusiones, o sí las incluye, pero parecen copiadas de otra fuente.

## RÚBRICA DE EXPOSICIÓN ORAL

OBJETIVO	EXCELENTE; 4	ALTO; 3	BAJO; 2	ESCASO; 1	
COMUNICACIÓN ORAL	1	Saluda al comenzar, se presenta y nombra el tema a tratar.	Se presenta y nombra el tema a tratar.	Saluda al comenzar y nombra el tema a tratar.	Saluda al comenzar y/o se presenta.
	2	Vocaliza, usa el volumen y el tono de voz de forma correcta y cuida el lenguaje no verbal.	Vocaliza, usa el volumen y el tono de voz de forma correcta, pero no cuida el lenguaje no verbal.	Cuida el lenguaje no verbal.	Usa el volumen de voz de forma adecuada.
	3	Realiza una introducción esquemática y el orden de la exposición es lógico.	El orden de la exposición es lógico.	Realiza una introducción esquemática de la exposición.	La exposición presenta cierto orden.
	4	Se citan conclusiones, se invita a realizar preguntas y se despide.	Se citan conclusiones y se invita a realizar preguntas.	Se citan conclusiones o se invita a realizar preguntas.	Se despide.
CONTENIDO DE LA EXPOSICIÓN	5	La información que transmite es correcta y centrada en el tema.	La información que transmite es del tema, pero tiene algunas incorrecciones.	La información que transmite es correcta, pero de otro tema.	La información que transmite es de otro tema y además es errónea.
	6	La información ha sido trabajada y elaborada por el propio alumno o alumna a partir de las fuentes de información indicadas.	La información parece haber sido elaborada por el alumno o alumna, pero no ha indicado las fuentes de información.	Parte de la información se transmite directamente desde una o varias fuentes de información.	La información simplemente se transmite desde las fuentes sin comprobar su fiabilidad.
	7	Emplea el lenguaje de forma adecuada y amena, utilizando vocabulario (técnico) acorde al tema.	Emplea el lenguaje de forma adecuada y utiliza vocabulario (técnico) acorde al tema.	Emplea vocabulario (técnico) acorde al tema.	Emplea el lenguaje de forma adecuada.
	8	Responde a las preguntas con acierto y precisión.	Responde a las preguntas, pero ha dado algunos datos irrelevantes.	Responde a alguna pregunta con errores o vaguedades.	No responde a ninguna pregunta o lo hace con continuos errores.
RECURSOS DE APOYO	9	Interactúa con el auditorio mediante varias actividades que facilitan la comprensión del tema de la exposición.	Realiza alguna actividad de apoyo que facilita la comprensión del tema.	Realiza alguna actividad de apoyo, pero no facilita la comprensión del tema por desviarse de él.	No realiza ninguna actividad de apoyo que facilite la comprensión del tema de la exposición.
	10	Emplea apoyo audiovisual para recordar datos o dar ejemplos importantes, y es creativo.	Emplea apoyo audiovisual que no aporta información relevante o no es creativo.	Emplea apoyo audiovisual que se limita a leer o proyectar, sin realizar una exposición adecuada.	Apenas emplea apoyo audiovisual o carece de él.

## RÚBRICA DE EXPOSICIÓN CON HERRAMIENTAS DIGITALES

OBJETIVO		EXCELENTE; 4	ALTO; 3	BAJO; 2	ESCASO; 1
CONTENIDO	1	La presentación es creativa, amena y original.	La presentación muestra cierta creatividad y es amena.	La presentación está desarrollada a partir de una plantilla ya existente.	La presentación no es de autoría propia.
	2	La presentación cubre el tema con profundidad, mostrando un conocimiento profundo sobre él.	La presentación cubre el tema de forma adecuada, mostrando un conocimiento adecuado sobre él.	La presentación cubre el tema, pero solo incluye información esencial sobre él, mostrando ciertos errores en la asimilación del contenido.	La presentación apenas incluye la información esencial del tema, mostrando errores o carencias en la asimilación del contenido.
	3	El uso de imágenes y/o vídeos es amplio y adecuado, ayudando a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es correcto; algunas imágenes ayudan a la comprensión del tema.	El uso de imágenes y/o vídeos es limitado, y no aportan ni ayudan a la comprensión del tema.	Se emplean imágenes y/o vídeos que acaparan la exposición del tema, pero no aportan nada al trabajo.
	4	La presentación tiene uno o ningún error ortográfico o gramatical.	La presentación tiene entre 2 y 4 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene entre 5 y 7 errores ortográficos o gramaticales.	La presentación tiene 8 o más errores ortográficos o gramaticales.
ORGANIZACIÓN	5	La presentación incluye portada (que introduce el tema y a los autores) y un índice, y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas.	La presentación incluye una portada y termina con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento e invitación a realizar preguntas, pero carece de índice.	La presentación incluye una portada y un índice, y cierra con una diapositiva de conclusiones y una de agradecimiento, pero no de invitación a hacer preguntas.	La presentación incluye una portada, pero no un índice, ni conclusiones, ni una invitación a hacer preguntas.
	6	La presentación muestra un orden lógico en la exposición del contenido: es fácil de seguir.	La presentación está bastante organizada; alguna idea o transparencia parece fuera de lugar, pero en general es fácil de seguir.	La presentación es un poco difícil de seguir; algunas ideas o transparencias parecen fuera de lugar.	Las ideas parecen estar ordenadas al azar, con ideas y transparencias totalmente fuera de lugar. También puede tratarse de una copia de otra presentación.
	7	La carga de trabajo está dividida equitativamente y es compartida por todos los miembros del grupo.	La carga de trabajo está dividida equitativamente, pero no es compartida por todos los miembros del grupo.	Una o dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.	Más de dos personas del grupo no han realizado su parte del trabajo.